

COLEGIO METODISTA EDÉN DEL NIÑO		RÚBRICA DE EVALUACIÓN ANUAL 2020			Nombre:	
		Curso: SEGUNDO AÑO BÁSICO Asignatura: LENGUAJE Profesor/a: MARYORIE DÍAZ				
Criterio/ Estándar	Ponderación	Adecuado	Elemental	Insuficiente	Estándar de Desempeño	Puntaje Obtenido
Comprensión lectora	40%	Demuestra comprensión de textos narrativos y no literarios localizando información explícita. Interpreta y relaciona información para construir secuencias de acciones, reconocer el propósito e ideas principales del texto. Opina sobre un aspecto de la lectura basado en su experiencia personal y utilizando información del texto. (2,8 – 2,2)	Demuestra comprensión de textos narrativos y no literarios localizando información explícita. Demuestra dominio parcial para interpretar y relacionar información que le permitan construir secuencias de acciones, reconocer el propósito e ideas principales del texto. Opina sobre un aspecto de la lectura basado en su experiencia personal y escasa relación con la información del texto. (2,1 – 1,6)	No demuestra de manera consistente la comprensión de textos narrativos y no literarios para localizar información explícita e interpretar y relacionar información que le permita construir secuencias de acciones, reconocer el propósito e ideas principales del texto. Opina sobre un aspecto de la lectura basado sólo en su experiencia personal y sin relación con la información del texto. (1,5 – 0,1)		
Fluidez lectora	10%	Lee textos en voz alta con un ritmo adecuado, realizando las pausas necesarias o indicadas en el texto por puntos o comas. Pronuncia las palabras con precisión, sin realizar un esfuerzo excesivo por decodificar y sin detenerse en cada palabra. Mantiene una entonación coherente con lo que indica el texto. (0,7 – 0,6)	Lee textos en voz alta con un ritmo regular, sin realizar las pausas necesarias o indicadas en el texto por puntos o comas. Pronuncia las palabras con mediana precisión, realizando un esfuerzo excesivo por decodificar, deteniéndose en cada palabra. Mantiene parcialmente una entonación coherente con lo que indica el texto. (0,5- 0,4)	Lee textos en voz alta sin un ritmo regular y sin realizar las pausas necesarias o indicadas en el texto por puntos o comas. No pronuncia las palabras con precisión, realizando un esfuerzo excesivo por decodificar, deteniéndose en cada palabra. No mantiene una entonación coherente con lo que indica el texto. (0,3- 0,1)		
Producción de textos	30%	Expresa ideas, sentimientos o experiencias con claridad a través de la escritura. Escribe respetando la estructura de los textos y su propósito comunicativo. Implementa la planificación, revisión y edición para escribir sus textos. Utiliza letra clara e incorpora el uso de mayúscula y punto en las oraciones. (2,1- 1,6)	Expresa ideas, sentimientos o experiencias con mediana claridad a través de la escritura. Escribe respetando parcialmente la estructura del texto, pero de acuerdo con el propósito comunicativo. Implementa de manera parcial la planificación, revisión y edición para escribir sus textos. Utiliza letra clara e incorpora ocasionalmente el uso de mayúscula y punto en las oraciones. (1,5 – 1,2)	Expresa ideas, sentimientos o experiencias de manera confusa y poco entendible a través de la escritura. Escribe textos con errores significativos en cuanto a su estructura y su propósito comunicativo. No implementa la planificación, revisión y edición para escribir sus textos. Utiliza la letra con baja legibilidad y no incorpora el uso de mayúscula y punto en las oraciones. (1,1- 0,1)		
Motivación hacia la lectura	10%	Demuestra de manera satisfactoria interés y agrado por leer, seleccionar textos por iniciativa personal, conversar u opinar acerca de lo leído y valorar o comentar lo aprendido en las lecturas. (0,7- 0,6)	Demuestra de manera parcial interés y agrado por leer, seleccionar textos por iniciativa personal, conversar u opinar acerca de lo leído y valorar o comentar lo aprendido en las lecturas. (0,5- 0,4)	No demuestra de manera consistente interés y agrado por leer, seleccionar textos por iniciativa personal, conversar u opinar acerca de lo leído y valorar o comentar lo aprendido en las lecturas. (0,3- 0,1)		
Reporte de actividades de aprendizaje	10%	Reporta regularmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,7)	Reporta parcialmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,5)	Reporta ocasionalmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,3)		
Porcentaje total	100%				Calificación final	
Observación						

COLEGIO METODISTA EDÉN DEL NIÑO		RÚBRICA DE EVALUACIÓN ANUAL 2020			Nombre	
		Curso: SEGUNDO AÑO BÁSICO Asignatura: MATEMÁTICA Profesor/a: INGRID CABEZAS				
Criterio /Estándar	Ponderación	Adecuado	Elemental	Insuficiente	Estándar de Desempeño	Puntaje Obtenido
Comprensión del S.N.Decimal	30%	Demuestra dominio para leer, escribir, conformar patrones, comparar y ordenar números naturales en el ámbito del 0 al 100. Identifica unidades y decenas, compone, descompone y representa numerales en forma concreta, pictórica y simbólica. (2,1 – 1,6)	Demuestra dominio para leer, escribir, ordenar y representar numerales en forma concreta, pictórica y simbólica en el ámbito del 0 al 100. Evidencia confusión para conformar patrones, identificar unidades y decenas, componer y descomponer números naturales. (1,5 – 1,2)	No demuestra dominio de manera consistente para leer, escribir y representar números naturales en forma concreta, pictórica y simbólica en el ámbito del 0 al 100. Evidencia errores significativos para conformar patrones, identificar unidades y decenas, componer y descomponer números naturales. (1,1 – 0,1)		
Comprensión de la adición.	20%	Demuestra dominio para resolver adiciones sin reserva con sumandos de dos dígitos de forma vertical, utilizando el algoritmo en el ámbito del 0 al 100. (1,4 – 1,1)	Demuestra dominio parcial para resolver adiciones sin reserva con sumandos de dos dígitos de forma vertical, utilizando el algoritmo en el ámbito del 0 al 100. (1,0 – 0,8)	Demuestra dominio deficiente para resolver adiciones sin reserva con sumandos de dos dígitos de forma vertical, utilizando el algoritmo en el ámbito del 0 al 100. (0,7 – 0,1)		
Cálculo mental.	10%	Utiliza de manera satisfactoria estrategias de cálculos que involucran adiciones simples en el ámbito del 0 al 100. (0,7 – 0,6)	Utiliza de manera confusa estrategias de cálculos que involucran adiciones simples en el ámbito del 0 al 100. (0,5 – 0,4)	No utiliza de manera consistente estrategias de cálculos que involucran adiciones simples en el ámbito del 0 al 100. (0,3 – 0,1)		
Resolución de problemas	30%	Resuelve problemas rutinarios simples a través de la adición. Identifica los datos del problema para realizar el cálculo. Comunica los resultados obtenidos en la respuesta del problema. (2,1 – 1,6)	Resuelve problemas rutinarios simples a través de la adición, evidenciando dificultad para identificar los datos del problema. Comunica con errores los resultados obtenidos en la respuesta del problema. (1,5 – 1,2)	Resuelve con errores significativos problemas rutinarios simples a través de la adición. No logra identificar con exactitud los datos del problema. No comunica los resultados obtenidos en la respuesta del problema. (1,1 – 0,1)		
Reporte de actividades de aprendizaje.	10%	Reporta regularmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,7)	Reporta parcialmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,5)	Reporta ocasionalmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,3)		
Porcentaje total	100%				Calificación final	
Retroalimentación						

COLEGIO METODISTA EDÉN DEL NIÑO		RÚBRICA DE EVALUACIÓN ANUAL 2020			Nombre	
		Curso: SEGUNDO AÑO BÁSICO Asignatura: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES Profesor/a: MARYORIE DÍAZ				
Criterio / Estándar	Ponderación	Adecuado	Elemental	Insuficiente	Estándar de Desempeño	Puntaje Obtenido
Pensamiento espacial	30%	Aplica categorías de ubicación relativa (como lejos-cerca, arriba- abajo). Reconoce puntos de referencia en un plano para localizar objetos o personas. Reconoce puntos cardinales en el plano. (2,1- 1,6)	Aplica categorías de ubicación relativa (como cerca-lejos, arriba- abajo). Reconoce de forma parcial puntos de referencia en el plano para localizar objetos o personas. Reconoce ocasionalmente puntos cardinales en el plano. (1,5- 1,2)	Aplica de manera confusa categorías de ubicación relativa (como cerca- lejos, arriba- abajo). Reconoce erróneamente puntos de referencia en el plano, para localizar objetos o personas en este. No reconoce de forma consistente los puntos cardinales en el plano. (1,1- 0,1)		
Información geográfica	30%	Lee y comunica información geográfica en mapas y planos, ubicando Chile y sus países limítrofes. Identifica los continentes y océanos en el mapa. Reconoce las zonas naturales de Chile y la ubicación geográfica de los pueblos originarios. (2,1- 1,6)	Lee y comunica de manera parcial información geográfica en mapas y planos, y ubicación de Chile y sus países limítrofes. Identifica con mediana dificultad los continentes y océanos en el mapa. Reconoce de manera parcial las zonas naturales de Chile y la ubicación geográfica de los pueblos originarios. (1,5- 1,2)	Lee y comunica erróneamente información geográfica en mapas y planos y ubicación de Chile y sus países limítrofes. Identifica los continentes y océanos en el mapa. Reconoce con errores significativos las zonas naturales de Chile y la ubicación geográfica de los pueblos originarios. (1,1- 0,1)		
Orientación temporal	10%	Identifica elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente. Relaciona la sociedad chilena con el legado de los pueblos originarios. (0,7- 0,6)	Identifica parcialmente elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente. Relaciona de manera parcial la sociedad chilena con el legado de los pueblos originarios. (0,5- 0,4)	No identifica de manera consistente elementos de continuidad y cambio entre modos de vida del pasado y del presente. Relaciona de forma errónea la sociedad chilena con el legado de los pueblos originarios. (0,3- 0,1)		
Pensamiento crítico	20%	Formula opiniones justificadas con argumentos claros sobre temas de su interés o relacionado con la influencia y el impacto de los inmigrantes en Chile. (1,4- 1,1)	Formula opiniones justificadas con argumentos medianamente confusos sobre temas de su interés o relacionados con la influencia y el impacto de los inmigrantes en Chile. (1,0- 0,8)	Formula opiniones justificadas con fundamentos mayoritariamente erróneos sobre temas de su interés o relacionados con la influencia y el impacto de los inmigrantes en Chile. (0,7- 0,1)		
Reporte de actividades de aprendizaje	10%	Reporta regularmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,7)	Reporta parcialmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,5)	Reporta ocasionalmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,3)		
Porcentaje total	100%				Calificación Final	
Observación						

COLEGIO METODISTA EDÉN DEL NIÑO		RÚBRICA DE EVALUACIÓN ANUAL 2020			Nombre	
		Curso: SEGUNDO AÑO BÁSICO Asignatura: ARTES VISUALES Profesor/a: ELIZABETH ELGUETA				
Criterio / Estándar	Ponderación	Adecuado	Elemental	Insuficiente	Estándar de Desempeño	Puntaje Obtenido
Creación, lenguaje visual y entorno natural chileno.	35%	Demuestra de manera satisfactoria el dominio del lenguaje de las artes visuales en la creación de trabajos visuales basados en el lenguaje visual y entorno natural chileno. (2,5 – 2,0)	Demuestra de manera parcial el dominio del lenguaje de las artes visuales en la creación de trabajos visuales basados en el lenguaje visual y entorno natural chileno. (1,9 – 1,5)	No demuestra de manera consistente el dominio del lenguaje de las artes visuales en la creación de trabajos visuales basados en el lenguaje visual y entorno natural chileno. (1,4 – 0,1)		
Explicación de obras de artes.	10%	Demuestra de manera satisfactoria explicando sus obras de arte y las de otros, teniendo en cuenta los colores y materiales, y el sentimiento que provoca la obra. (0,7 – 0,6)	Demuestra de manera parcial explicando sus obras de arte y las de otros, teniendo en cuenta los colores y materiales, y el sentimiento que provoca la obra. (0,5 – 0,4)	No demuestra de manera consistente explicando sus obras de arte y las de otros, teniendo en cuenta los colores y materiales, y el sentimiento que provoca la obra (0,3 – 0,1)		
Creación Visual	25%	Demuestra de manera satisfactoria el dominio del lenguaje de las artes visuales en la creación de trabajos visuales para expresar su creatividad, interioridad y apreciar las dimensiones estéticas de su entorno social, natural y cultural. (1,8 – 1,4)	Demuestra de manera parcial el dominio del lenguaje de las artes visuales en la creación de trabajos visuales para expresar su creatividad, interioridad y apreciar las dimensiones estéticas de su entorno social, natural y cultural. (1,3 – 1,0)	No demuestra de manera consistente el dominio del lenguaje de las artes visuales en la creación de trabajos visuales para expresar su creatividad, interioridad y apreciar las dimensiones estéticas de su entorno social, natural y cultural. (0,9 – 0,1)		
Manejo de técnicas y medios artísticos	20%	Demuestra manejo de técnicas, materiales, herramientas y procedimientos, los selecciona adecuadamente y propone nuevas maneras de trabajarlos de acuerdo al propósito expresivo planteado. (1,4 – 1,1)	Demuestra un manejo parcial de técnicas, materiales, herramientas y procedimientos, los selecciona adecuadamente y propone nuevas maneras de trabajarlos de acuerdo al propósito expresivo planteado (1,0 – 0,8)	No demuestra un manejo consistente de técnicas, materiales, herramientas y procedimientos, los selecciona adecuadamente y propone nuevas maneras de trabajarlos de acuerdo al propósito expresivo planteado. (0,7 – 0,1)		
Reporte de actividades de aprendizaje	10%	Reporta regularmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,7)	Reporta parcialmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,5)	Reporta ocasionalmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,3)		
Porcentaje total	100%				Calificación Final	
Observación						

COLEGIO METODISTA EDÉN DEL NIÑO		RÚBRICA DE EVALUACIÓN ANUAL 2020				Nombre	
		Curso: SEGUNDO AÑO BÁSICO Asignatura: TECNOLOGÍA Profesor/a: ELIZABETH ELGUETA					
Criterio / Estándar	Ponderación	Adecuado	Elemental	Insuficiente	Estándar de Desempeño	Puntaje Obtenido	
Crear diseños	30 %	Demuestra de manera satisfactoria la creación de diseños de objetos tecnológicos, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada o modelos concretos, desde ámbitos cercanos. (2.1 – 1,6)	Demuestra de manera parcial la creación de diseños de objetos tecnológicos, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada o modelos concretos, desde ámbitos cercano (1.5 – 1,2)	No demuestra de manera consistente la creación de diseños de objetos tecnológicos, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada o modelos concretos, desde ámbitos cercano (1.1 – 0,1)			
Proceso de creación	20 %	Organiza las tareas para elaborar un objeto tecnológico, distinguiendo las acciones, los materiales y las herramientas necesarias para lograr el resultado deseado. (1,4 – 1,1)	Generalmente organiza las tareas para elaborar un objeto tecnológico, distinguiendo las acciones, los materiales y las herramientas necesarias para lograr el resultado deseado. (1,0 - 0,8)	Ocasionalmente organiza las tareas para elaborar un objeto tecnológico, distinguiendo las acciones, los materiales y las herramientas necesarias para lograr el resultado deseado. (0,7 – 0,1)			
Construcción	20 %	Generalmente elaboran un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar. (1,4 – 1,1)	Parcialmente elaboran un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar (1,0 – 0,8)	Ocasionalmente elaboran un objeto tecnológico según indicaciones del profesor, seleccionando y experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, unir, pegar, pintar. (0,7 – 0,1)			
Probar y evaluar	20 %	Prueba y explica los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas y señalando cómo podría mejorar el trabajo en el futuro. (1,4 – 1,1)	Generalmente prueban y explican los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas y señalando cómo podría mejorar el trabajo en el futuro. (1,0 – 0,8)	Ocasionalmente prueban y explican los resultados de los trabajos propios y de otros, de forma individual o en equipos, dialogando sobre sus ideas y señalando cómo podría mejorar el trabajo en el futuro. (0,7 – 0,1)			
Reporte de actividades de aprendizaje.	10 %	Reporta regularmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,7 Puntos)	Reporta parcialmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,5 Puntos)	Reporta ocasionalmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,3 Puntos)			
Porcentaje total	100%				Calificación Final		
Observación							

COLEGIO METODISTA EDÉN DEL NIÑO		RÚBRICA DE EVALUACIÓN ANUAL 2020				Nombre	
		Curso: SEGUNDO AÑO BÁSICO Asignatura: EDUCACIÓN FÍSICA Profesor/a: CRISTIAN ESPINOZA					
criterio / Estándar	Ponderación	Adecuado	Elemental	Insuficiente	Estándar de Desempeño	Puntaje Obtenido	
Reporte de actividades de aprendizaje.	10%	Reporta regularmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,7)	Reporta parcialmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,5)	Reporta ocasionalmente el desarrollo de las actividades escolares solicitadas en educación a distancia. (0,3)			
Habilidades de locomoción y equilibrio.	40%	Demuestra de manera satisfactoria el dominio de las habilidades motrices básica de locomoción, equilibrio. (2,8 – 2,2)	Demuestra de manera parcial el dominio de las habilidades motrices básica de locomoción, equilibrio. (2,1 – 1,6)	No demuestra de manera consistente el dominio de las habilidades motrices básica de locomoción, equilibrio. (1,5 – 0,1)			
Habilidades de locomoción y manipulación	40%	Demuestra de manera satisfactoria el dominio de las habilidades motrices básica de locomoción y manipulación. (2,8 – 2,2)	Demuestra de manera parcial el dominio de las habilidades motrices básica de locomoción y manipulación. (2,1 – 1,6)	No demuestra de manera consistente el dominio de las habilidades motrices básica de locomoción y manipulación. (1,5 – 0,1)			
Esfuerzo personal, superación y perseverancia	10%	Demuestra de manera satisfactoria su esfuerzo, superación y perseverancia en las actividades realizadas. (0,7-0,6)	Demuestra de manera parcial su esfuerzo, superación y perseverancia en las actividades realizadas. (0,5-0,4)	Demuestra de manera esporádica su esfuerzo, superación y perseverancia en las actividades realizadas. (0,3-0,1)			
Porcentaje total	100%				Calificación Final		
Observación							